

Modellname: A-32 CP Deluxe Deluxe

Lakewood[®]
Klangkultur made in Germany ●●●



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Auditorium
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Ostindischer Palisander AAA (Style 32)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Abaloneringe schmal ohne Holzkern
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Ebenholz
+ Kopfplatte auf der	
Kopf-Rückseite:	wie Vorderseite ohne Randverzierung
Korpusränder:	Ahorn
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus Abalone
Griffbretteinlagen:	Bicolor Rhomben 3.-17. Bund
Stöckchenkappe:	Ebenholz
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am	
Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegereinlage:	
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ahorn mit Abaloneauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem
Mechaniken:	Gotoh SGL-510Z Gold 21:1
Mechanikgriffe:	Ahorn
Korpuslackierung:	Hochglanz poliert
Halslackierung:	Geschlossenporig seidenmatt
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
+ Separate Deckenfärbung:	Ember Sunburst
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
+ Zweiter Gurthalteknopf:	Wie Endknopf, Standard-Position
Saiten:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Koffer / Gigbag:	BAM Lakewood Koffer (A)

Empfohlener Verkaufspreis: € 3.685,00 inkl. 19,0% MwSt.

Hochglanz lackierter Palisander und vergoldete Mechaniken sind das Markenzeichen der Deluxe Serie. Durch die Lackierung werden auch die optischen Reize auf das Niveau des Klanges emporgehoben. Eine perfekt abgestimmte Gitarre entsteht - genau die richtige Partnerin für eine lange Beziehung. Ein Instrument - geboren um sich anzuschmiegen, zu erklingen und einen klanglich in himmlische Sphären aufsteigen zu lassen. Hier trifft der herausragende Klang der Fichte-Palisander Kombination auf die ergonomische Größe unserer Auditorium und wird geschmacklich mit unserem Ember-Burst abgerundet. Der polierte Korpus, die hellen Ahornränder, die Mother of Pearl-Abalone Rhomben im Griffbrett, die Ebenholzkopfplatte auf Vorder und Rückseite, die goldenen Gotoh Mechaniken mit in Deutschland gefrästen Ahorngriffen - eine wunderschönes Instrument das überall Blicke der Bewunderung auf sich ziehen wird.