Modellname: D-1
Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany

Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Dreadnought
Decke:	AA Engelmann Fichte
Boden & Zargen:	Mahagoni (Style 14)
Hals:	Cedro
Schalllochverzierung:	Holzkern schmal mit Zierspänen
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Palisander
Korpusränder:	Kunststoffränder, schildpattfarben
Stegränder:	
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Stegspäne:	
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	keine
Stöckchenkappe:	Ebenholz
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz ohne Auge
Mechaniken:	
Mechanikgriffe:	
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Halslackierung:	
Tönungen & Farben Korpus:	
Tönungen & Farben Hals:	
Pickguard:	
Endknopf:	
Saiten:	
Koffer / Gigbag:	Lakewood Gigbag

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Die D-1 war Teil der Basis-Serie von 1999 bis 2005. Einige der D-1 Modelle haben ein Pickup-System installiert (B-Band New Frontier or A-1) und tragen in dem Falle den Namen "D-1 P". Die Standard-Hälse sind 44mm breit, obwohl wir viele mit sogenannten "New Profile" Hälsen ausgestattet haben. Diese sind 46mm breit. Einige frühere Modelle hatten außerdem Palisander Griffbretter und Stege anstelle von Ebenholz.

Lakewood®